

AGUILA SOLitaria

No. 267

PERMÍTEME
IR A VER A MI
PADRE, ÁGUILA.
ES LA LEY
DE LA MUERTE,
POR FAVOR...

COLOMBIA	\$ 15.00
VENEZUELA	Bs. 3.50
PUERTO RICO	US\$ 0.25
R. DOMINICANA	
PANAMA	\$ 0.30
COSTA RICA	₡ 10.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

cinco AGUILA SOLITARIA No.267
 Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1983. Título propiedad de
 EDITORA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CIN-
 CO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios
 conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E.
 Director Departamento de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: To-
 más Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Oscar Flórez. Directora
 Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285 62 00.
 Apartado Aéreo: 15188. Telex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia:
 Distribuidoras Unidas Ltda. (Medellín): J. García Baylles. Distribución Internacional: Vene-
 zuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia
 de Publicaciones de Puerto Rico, Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. R. Do-
 minicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A. Sto. Domingo. Costa Rica: La Casa de
 las Revistas. San José. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO. VÍCTOR FOX.

"LA LEY DE LA MUERTE"

RESUMEN: AGUILA
SOLITARIA DESCEN-
DE DE LA MONTAÑA
CON SU PEQUEÑO
HIJO ...



VAMOS EN BUSCA
DE TU MADRE.
NO TE SEPARES
DE MI.



AG-267-1

CUANDO
ENCUENTRA
A SHU...

KOEEEEEE
MAEEEEEE
TAAAAAK

¡ENTONA EL
CANTO DE LOS
MUERTOS!



Y EL PELI-
GRO SURGE
A SU PASO...

¡NOS LLEVA-
REMOS A TU
MUJER!

NO TRATES DE
IMPEDIRLO.



PERDERÁS
EL CUERO
CABELLUDO.

¡NO
ACEPTO
ORDENES
DE
NADIE!

AG-267-2

Y MENOS ESTANDO
EN MI TERRITORIO.



¡NO
VIVIRÁN
PARA
CONTARLO!
¡UNO
A UNO
MORIRÁN!

¡SI QUIERES
PELEAR
PELEAREMOS!

¡NO PODRÁS
CONTRA
LOS TRES!



¡CAERÁS
VENCIDO AGUILA
SOLITARIA!

¡ES MEJOR MORIR
PELEANDO QUE VIVIR
VENCIDO!

PADRE.



AG-267-3



AG-267-4



AG-267-5



A9-267-6



A9-267-7



DOR VEZ PRI-
MERA EL GUE-
RRERO NO
SABE QUE
HACER...

LA MUJER DE UN PIEL ROJA
ES SAGRADA Y NADIE DEBE
SIQUIERA MIRARLA A LOS OJOS...

NI SIQUIERA
SUS HERMANOS
DE TRIBU
TIENEN
DERECHO.

NUNCA
LO HABÍA
VISTO TAN
ENOJADO.

PERO NO PUEDO
NEGAR LA LEY DE
LA MUERTE.

KOEEEEEE
MAEEEEEE
TAAAAAA.

A9-267-10

EL PEQUEÑO
AGUILUCHO.
NO SABE
QUE HACER...

¿PADRE?

IGNORA QUE SU
MADRE REZA CON
TANTO DOLOR...

TAAAAEE MAEEEE,
TAAAAEE MAEEEE.

Y LE ENOJA VER A AQUELLOS TRES
FORASTEROS QUE QUIEREN LLEVARSE A SU
MADRE...

¡JUM!

A9-267-11

EL GUERRERO NECESITA TIEMPO PARA ENCONTRAR LA RESPUESTA...

KEI NO HA COMIDO DESDE LA NOCHE ANTERIOR, SE SIENTE CANSADO Y EL CALOR ES AGOBIANTE...



PERO SU MADRE NO ESTÁ EN CONDICIONES DE ATENDERLO...

TAAAAAEEEEEE
MAEEEEEE TAAAAA...



Y LOS MENSAJEROS ESPERAN EN SILENCIO.

AG-267-12

EL SOL DECLINA EN EL HORIZONTE...

DINTO PASEA POR LAS VERDES LLANURAS...



TOKY
VIGILA
ATENTA...



Y SHIÚ LLORA EN SILENCIO.

LOS MENSAJEROS SE IMPACIENTAN...

PERDEMOS MUCHO TIEMPO...

GRAN JEFE OSO PARDO MORIRÁ PRONTO.



¡NOS LLEVAREMOS A SU HIJA A LA FUERZA!

AG-267-13

UNA MANO COMO
GARRA DE AGUILA LA
HACE REACCIONAR...



NO SERÉ YO
QUIEN VIOLE LAS
COSTUMBRES DE
TU TRIBU.



¿ENTONCES?

NI QUIEN IMPIDA QUE
GRAN JEFE OSO PARDO
TENGA FELICIDAD EN
SUS ÚLTIMOS
MOMENTOS
DE VIDA.



PUEDES IR.



AG-267-14

QUE LOS
DIOSES TE COLMEN
DE BENDICIONES.



PERO AHORA TU
PADRE TE NECESITA
MÁS.



PARA MORIR
TRANQUILO.

KEI Y YO TE
EXTRANAREMOS
PORQUE TE
NECESITAMOS.



LO SÉ.

DEBES PARTIR
AHORA MISMO.



AG-267-15



AS-267-16



AS-267-17

Y LLEGA EL MOMENTO
DE LA DESPEDIDA...



REGRESARÉ EN
CUANTO TERMINE
MI MISIÓN.



TE ESPERARÉ
A PARTIR DE
ESTA Y TODAS
LAS NOCHES.

MI CUERPO SE
VA PERO MI CORAZÓN
SE QUEDA AQUÍ.



MI CUERPO
ESTA AQUÍ PERO
MI CORAZÓN VA
CONTIGO.



AS-267-18

QUE LOS
DIOSES TE
CUIDEN.

QUE ELLOS SE QUEDEN
AQUÍ, CUIDÁNDOTE CON
NUESTRO HIJO.



TOKY
TE
ACOMPA-
ÑARÁ.
ENVÍAME
CON
ELLA UN
MENSAJE
SI ESTÁS
EN PELI-
GRO.

LO HARE
DESCUIDA.

¡JIAK, JIAK!



SE
LLEVAN
MI MÁS
QUERIDO
TESORO.
CONFIO
EN USTE-
DES.

TU MUJER
REGRESARÁ
CON BIEN.

CUIDAREMOS SU
VIDA COMO LA
NUESTRA.



LO JURAMOS.

AS-267-19

ES LA PRIMERA OCA-
SION QUE EL GUERRE-
RO VE PARTIR A SU MUJER...

REGRESARE PRONTO,
MI SEÑOR.

TE ESPERARE SIEMPRE, MUJER MIA.



POR UN INSTANTE TIENE UN MAL PRESENTIMIENTO Y QUISIERA DETENERLA...

PERO CONTIENE SU IMPULSO SABIENDO QUE ELLA VA A CUMPLIR CON UN DEBER DE SU TRIBU...

¡NO! ¡REGRESA!

SU PADRE LA NECESITA PARA MORIR EN PAZ.



¡JIAK!

AG-267-20

¿QUÉ PELIGROS ACECHAN A LOS CAMINANTES DURANTE EL LARGO VIAJE?



TAMBIÉN SHIU TIENE UN EXTRAÑO PRESENTIMIENTO AL ABANDONAR EL REFUGIO...

TAL VEZ NUNCA REGRESARE.



Y TOKY NO SE SEPARARÁ DE ELLA RECORDANDO LAS ORDENES DE SU AMO...

¡QUIDARÁS DE ELLA AÚN A COSTA DE TU VIDA!

¡JIAK!



MI CUERPO SE VA PERO MI CORAZÓN SE QUEDA AQUI.

AG-267-21

ESA PRIMER NOCHE
SOLO ES TRISTE...



ATIENDE AL
PEQUEÑO KEI...



AS-263-22

AL DÍA SIGUIENTE
SE REANUDA EL
APRENDIZAJE...



AS-267-23



49-267-24

ES UN LUGAR DE GRANDES ARBOLES Y ESPESA VEGETACION...

AL PEQUEÑO KEI LE PARECE QUE SON GIGANTES ARMADOS DE LANZAS...



49-267-25

LOS ÁRBOLES SON TAN GRANDES Y EL FOLLAJE TAN ESPESO QUE APENAS PUEDEN ENTRAR RAYOS DE LUZ...



PUEDO PERDERME PARA SIEMPRE.



EL HIJO DE LAS ÁGUILAS BUSCA RAMAS FUERTES Y FLEXIBLES PARA CONSTRUIR ARCO Y FLECHAS...



AG-267-26

¡TENDRÉ UN BUEN ARCO!



KEI NO SE CANSA DE MIRAR A SU PADRE BUSCAR CON MANO MAESTRA EL MATERIAL PARA SUS ARMAS.



PERO AL FIN NIÑO, SE DISTRAE...



AG-267-27



AG-267-28

CAE EN PROFUNDO AGUJERO...



ES UN OSCURO PARAJE... DONDE REINA PACH (LA MUERTE).

Y EL PELIGRO ACECHA...



AG-267-29

SERÁ DIFÍCIL
SALIR DE
AQUELLA
TRAMPA...



FFFFFFFFFF...ZZZZZ...

ÁGUILA SOLITARIA
IGNORA LO SUCEDIDO...

LAS PONDREMOS A
SECAR AL SOL PARA
QUE TENGAN MAYOR
RESISTENCIA.



¿TE HAS
FIJADO BIEN,
KEI?



AS-267-30

¿KEI?



FFFFFFFFFF...ZZZZZ...



LE ADVERTÍ
QUE NO SE
SEPARARA
DE MÍ.

¿KEEEEEEEEEEE?



¿PODRÁ
ENCONTRAR
AL PEQUEÑO
AGUILUCHO
ANTES DE
QUE SEA
ATACADO?



AS-267-31

MUY LEJOS DE AHÍ, RUMBO AL NORTE, SHIÚ
Y SUS GUARDIANES CONTINUAN SU CAMINO...



PERO SON
VIGILADOS...

¡FORAS-
TEROS!

¡LA INDIA ES HER-
MOSA. SERÁ UNA
BUENA ESCLAVA!



¿QUIÉNES SON AQUELLOS AVENTUREROS?
¿QUE PLANEAN? ¿ÁGUILA SOLITARIA
LOGRARÁ ENCONTRAR A SU HIJO? PRÓXIMO
EPISODIO: "CAZADORES DE ESCLAVOS."